

ADANA FOTOĞRAF AMATÖRLERİ DERNEĞİ
Adana Amateur Photographers Society

AYNI AMA FARKLI

2025 - C Grubu
İleri Fotoğraf Teknikleri Sergisi





1979

AFAD

ADANA FOTOĞRAF AMATÖRLERİ DERNEĞİ

Adana Amateur Photographers Society

Yayın Kurulu

Murat TAHİROĞLU (Y. K. Bşk.)
Muhittin YÜCELİ (Y. K. Bşk. Yrd.)
Sinem YETİKER (Sayman)
Mahmut ALTUN (Sekreter)
Ertuğrul AY (Üye)
Fatoş İNKAYA (Üye)
Y. Murat DOĞAN (Üye)

Tasarım

Muhittin YÜCELİ

İsim sırasına göre sıralanmıştır.

Adana / 7 Şubat 2026

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, fotoğraf sahiplerinden yazılı izin alınmaksızın çoğaltılamaz,
yayımlanamaz veya herhangi bir şekilde kullanılamaz.
Fotoğraflara ilişkin telif hakları ve doğabilecek hukuki sorumluluk, ilgili fotoğrafçıya aittir.

Sanata gönül veren değerli yol arkadaşlarım,

Elinizdeki bu dijital katalog, sadece teknik bir eğitimin çıktısı değil; bir arada öğrenmenin, tartışmanın ve nihayetinde dünyayı "kendi gözüyle" görme cesaretinin bir özetidir.

Derneğimiz çatısı altında gerçekleştirdiğimiz İleri Seviye Fotoğraf Teknikleri Atölyesi'nde, tüm arkadaşlarımız aynı teknik altyapıyı, aynı kuralları ve aynı araçları paylaştılar. Ancak bu sergiyi özel kılan, tekniklerin benzerliği değil, o tekniklerin ruh bulduğukalplerin farklılığıdır.

İleri Fotoğraf Teknikleri Atölye sorumlusu değerli eğitimimizin de çok güzel ifade ettiği gibi; aynı yoldan yürüyen bu dostlar, yolun sonunda bambaşka manzaralarla döndüler. Kimi sessizliğin derinliğini fotoğrafladı, kimi hayatın en gürültülü anını. Kimimiz bir adım geride kalıp izlemeyi seçerken, kimimiz hayatın tam kalbine dokundu. Bu çeşitlilik, sanatın o eşsiz gücünü; yani aynı malzemeyle nasıl farklı dünyalar kurulabileceğini bizlere bir kez daha kanıtladı.

Başkan olarak, bu atölyeye emek veren, "teknik" olanı "his" ile harmanlayan tüm kursiyer arkadaşlarıma ve onlara rehberlik eden eğitimçilerimize yürekten teşekkür ediyorum. Her bir kare, sadece bir deklanşör sesi değil, o anı dondurmak için verilmiş sessiz bir nefesin, bir niyetin ve bir derdin sonucudur.

Sizlerden ricam, bu sayfaları çevirirken her bir fotoğrafa sadece birer görüntü olarak değil, birer pencere olarak bakmanızdır. O pencerelerin ardındaki dünyayı keşfetmek için kendinize biraz zaman ayırın.

Sanatın birleştirici gücüyle, daha nice sergilerde buluşmak dileğiyle.

Saygı ve Sevgilerimle
Murat TAHİROĞLU
AFAD Yönetim Kurulu Başkanı



2025 - C Grubu İleri Seviye Fotoğraf Atölyesi

Adeviye İNANDI
Celil YILMAZ
Ebru GÜNDÜZ
Ece ERDEM
Hülya ÜZ
İbrahim ERGİN
Merve ERDEM ESER
Nâme İmren TEKİN
Öznur TEZE
Sara OĞUR
Serpil Seçkin TEKELİ
Sibel ŞENER
Uğurgül ÜNSAL
Vedat KOCAARSLAN

Atölye Sorumlusu
Mithat AKER

Aynı teknikle çekilmiş fotoğraflar, aynı sonucu üretmez.
Bu sergide yer alan çalışmalar, ortak fotoğraf teknikleriyle
üretlmifstir.

Ancak her kursiyer; ışığı, zamanı, konuyu ve mekanı kendi algısı
doğrultusunda yorumlamıştır.

Ortaya çıkan fotoğraflar, teknik olarak benzer; ancak duygusal,
estetik ve anlatı bakımından farklıdır.

Bu sergide Teknik aynı; bakış, niyet ve anlatı farklıdır.

“Aynı teknikle yola çıkıp, farklı bir bakışla sonuca ulaşmak
mümkündür.”

Arkadaşlarımın her biri, dünyaya kendi penceresinden baktı. Kimi
kalabalığın içine karışacak kadar cesurdu, kimi bir adım geride
durup izlemeyi seçti. Bazıları zamanı dondurmak istedi, bazıları
akıp gitsin diye bıraktı. Bazıları görmediğimiz küçük dünyaları
gösterdi , bazıları cansız nesnelere gücünden bahsetti. Her
zaman gördüğümüz yerleri kendilerine göre anlatan da, ışığın,
sanatın ve bireyselleşmenin hayatımızda ki önemini anlatanlar
da hep birlikte çalıştılar. Akıp giden hayatın içindeki portrelerde
ise çevremize farklı bakmamızı sağladılar.

Teknikleri aynıydı belki ama dertleri başka, neşeleri başka,
amaçları başkaydı.

Sizlerden de küçük bir ricam var; lütfen bu kareleri hızlıca geçip
gitmeyin. Biraz durun, soluklanın. Çünkü her bir karenin içinde,
o anı dondurmak için harcanmış sessiz bir nefes ve kocaman bir
dünya saklı.

Okuyanlara, emek verenlere, katılanlara, yardımcı olanlara
tekrar teşekkür ederim.

Saygı ve Sevgilerimle

Mithat AKER

2025 - C Grubu İleri Seviye

Fotoğraf Atölyesi Sorumlusu





Adeviye İNANDI



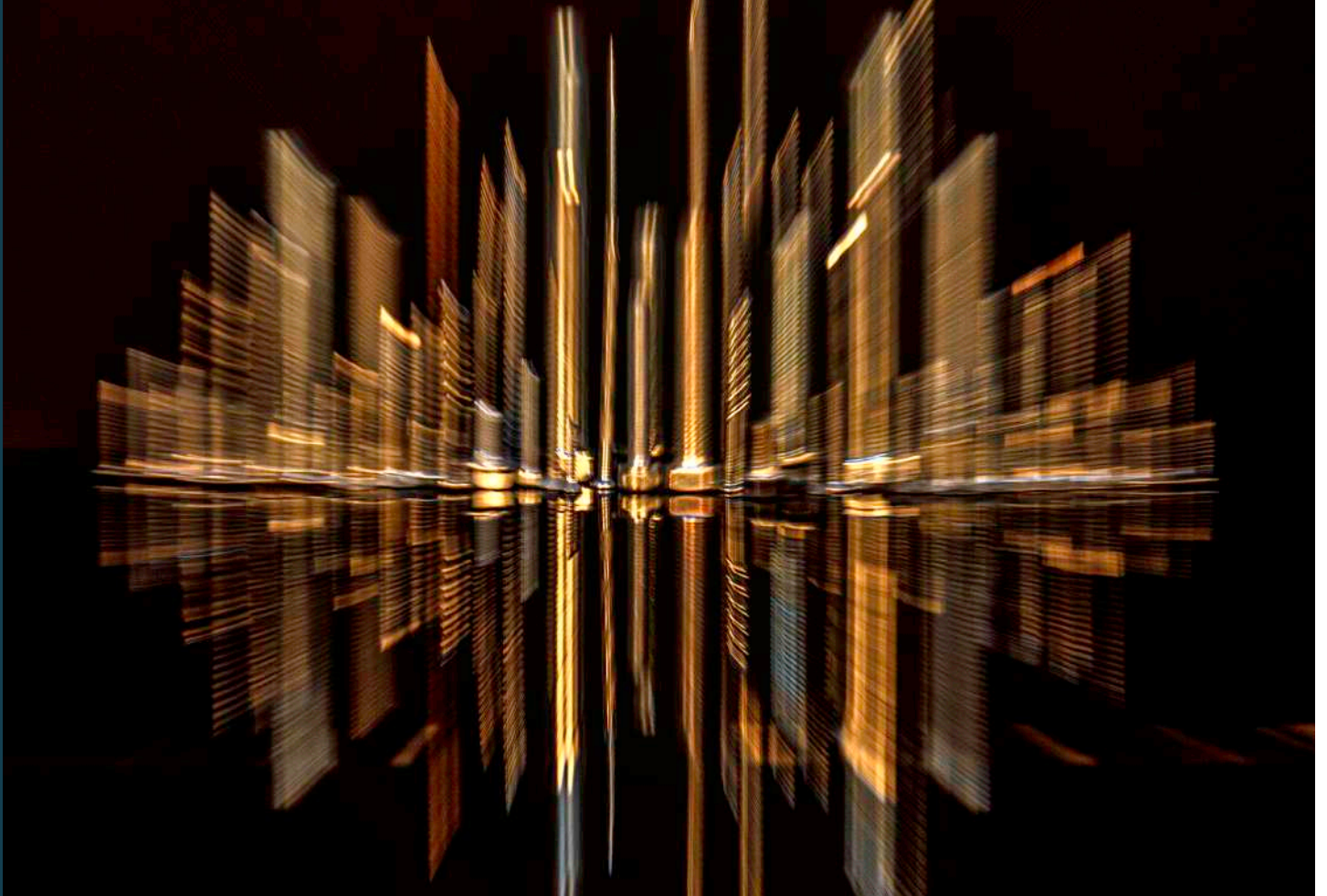
Adeviye İNANDI



Celil YILMAZ



Celil YILMAZ



Ebru GÜNDÜZ



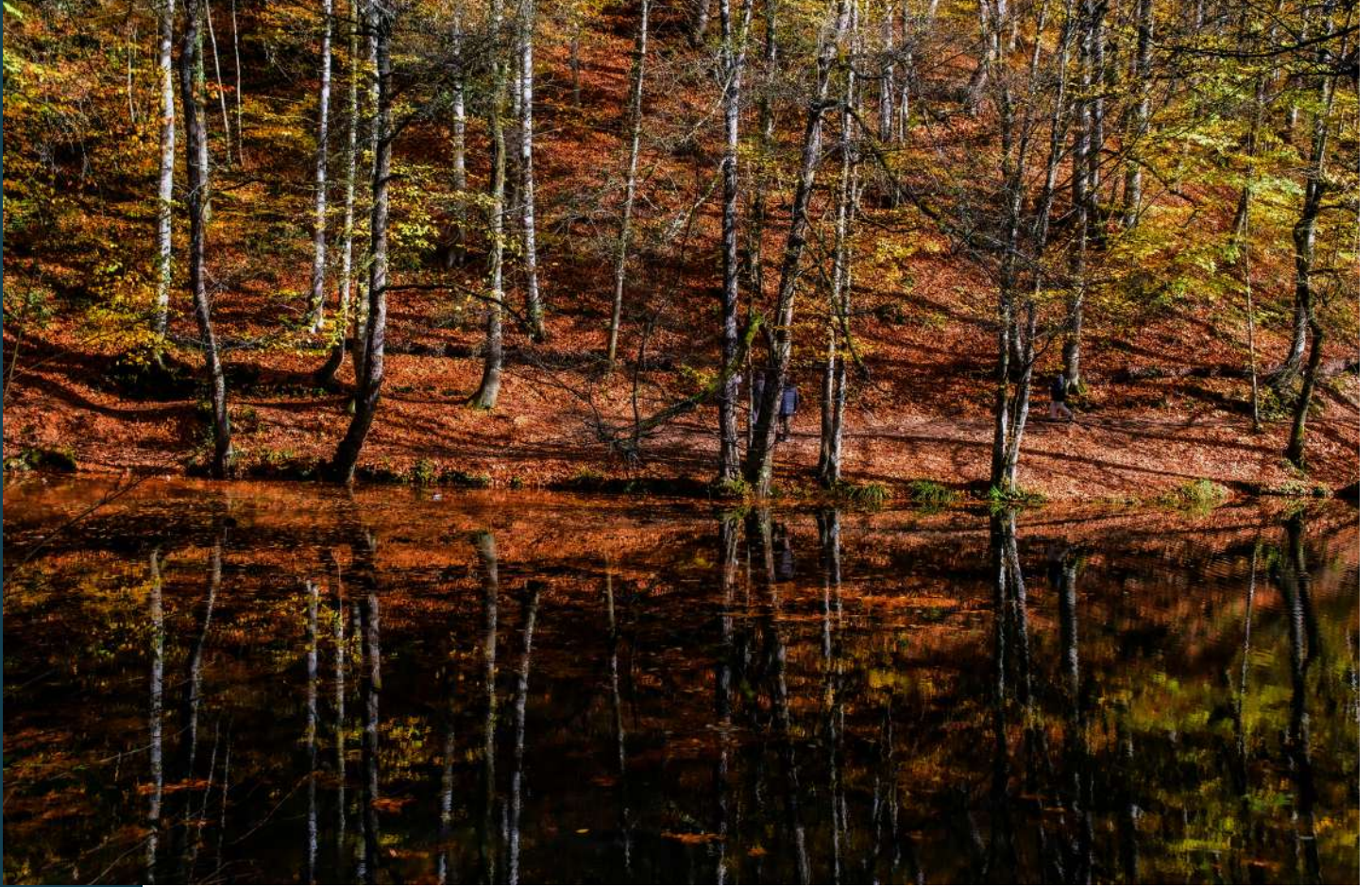
Ebru GÜNDÜZ

2025 - C
GRUBU





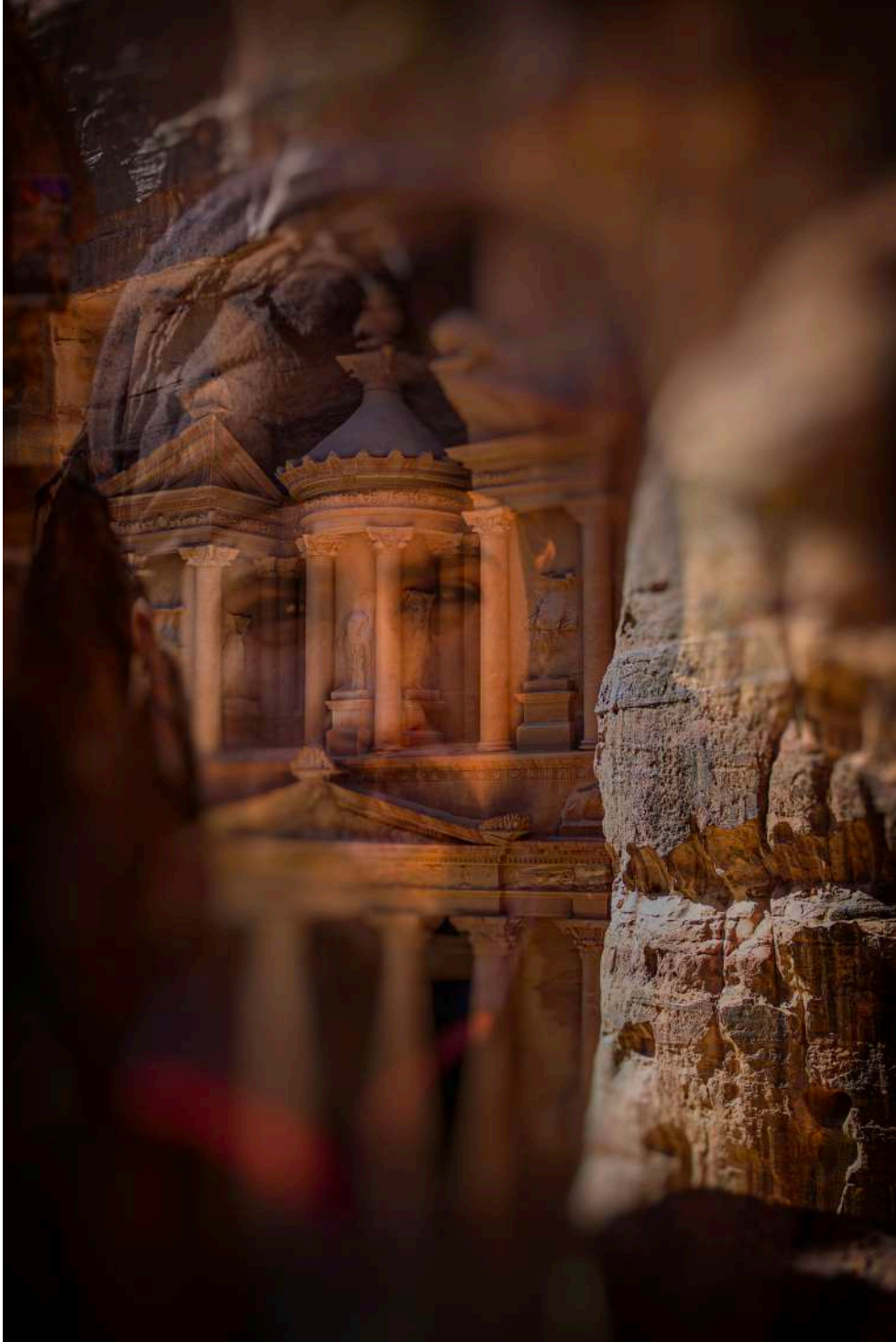
Ece ERDEM



Hülya ÜZ



Hülya ÜZ





İbrahim ERGİN



Merve ERDEM ESER



Merve ERDEM ESER



Nâme İmren TEKİN



Nâme İmren TEKİN





Öznur TEZE



Sara OĞUR



Sara OĞUR



Serpil Seçkin TEKELİ



Serpil Seçkin TEKELİ



Sibel ŞENER



Sibel ŞENER



Uğurgül ÜNSAL



Uğurgül ÜNSAL





Vedat KOCAARSLAN



1979

AFAD

İletişim

+0 530 661 86 06

www.afad.org.tr

Ziyapaşa Mah. 67087 Sokak Saadet Apt.No:45/A
01140
Seyhan - Adana